

Nyhedsbrev Maj 2009

Kasper skriver:

Sidste måned før overdragelse til KUMBE

Saa er Bongo Camping i sin sidste maaned, foer Bongo Development Tourism kan overdrage absolut autoritet til den tanzanianske forening, som skal fortsaette med at drive campingpladsen saavel som uddannelsescenteret. Jeg haaber paa vegne af alle sponsorer af Bongo Camping og alle medlemmer af BDT, at de to aar paa Bongo Camping har sparket den lokale forening igang med en meningsfuld og baeredygtig udviklingsproces.

Campingpladsen

Paa campingpladsen er tendensen uaendret. Der kommer af og til gaester. I forrige uge havde vi en hel Secondary School (elever fra og med 8. klasse) paa besoege. De kom og gjorde Bongo Camping til stedet for deres ekskursion, og de overnattede i tre dage og afholdte deres forelaesninger og lektielaesninger ved brug af Bongo Campings faciliteter. En saadan begivenhed er en fantastisk tilfredsstillende, fordi det opgraderer forstaaelsen for den kombination af rejse og uddannelse, som ligger i vores vision.

Uddannelse

Uddannelses-delen af projektet er forloebet som foelger: De seks foerste kurser I AIDS og Engelsk blev gennemfoert med i gennemsnit 15 bestaaende voksne I hver termin. Tager man I betragtning, at alle disse voksne er uuddannede og dagsarbejdere (dvs de er pengemaessigt afhaengige af en daglig, uvis indkomst via smaaforretninger), og at de forlader deres familier for at deltage i undervisningen, saa er dette resultat ikke daarligt.

Kunst mod AIDS

I de forrige maaneder har undertegnede lagt vaegt paa kunst-delen af Bongo Camping. Hvis nogle af jer husker projektbeskrivelsen, saa var det en erklaret maalsaetning at opstarte en kunstforening under hovedforeningen, som via teater og musik skulle uddanne folk om AIDS. I juni 2007 startede vi denne gruppe under navnet Bongo Shows, og nu snart to aar senere er gruppen, som nu hedder KISAMAKIBO, veletableret, og er kendt baade som live-band og via radiostationer. KISAMAKIBO blir kaldt til diverse arrangementer rundt i distriktet, hvor AIDS er det altid relevante tema. Kunstnerne tjener en dagsloen, som stiger I takt med gruppens renomme. I hele januar var vi rundt i diverse landsbyer i forskellige regioner af landet, hvor vi fik mulighed for at samarbejde med andre AIDS-arbejdere, deriblandt ikke mindst PSI (vel nok den stoerste forsyner af AIDS-oplysning I Tanzania). Derudover har vi udgivet to CD'er, vaeret til adskillige radio-interviews, og indtil den dag I dag kan vores AIDS-tematiserende sange hoeres ugentligt I de stoerste tanzanianske radioer saasom Radio Free Africa. Jeg haaber og tror, at denne indsats bidrager til at stoppe HIV.

Der vil komme et afsluttende og evaluerende nyhedsbrev i loebet af juni maaned.

Venligst,
Kasper Gram-Hansen.